

南投縣仁愛鄉南豐國民小學

辦理學校型態原住民族實驗教育 114 學年度計畫



申請單位	南投縣仁愛鄉南豐國民小學
實驗計畫名稱	南投縣南豐德固達雅賽德克族民族小學
第二年	中華民國 114 年 8 月 1 日至 115 年 7 月 31 日
計畫主持人	校 長 孫秋雄 Boya Pawan
計畫聯絡人	教導主任 劉淑慧 Iwan Sapu
聯絡電話	049-2920037 分機 12
E-mail	t05848@mail.edu.tw

申請日期：中華民國 114 年 5 月 22 日

目錄

壹、依據.....	02
貳、計畫目標.....	02
參、計畫期程.....	03
肆、實驗教育理念與特色.....	03
伍、三年內推動相關計畫之績效.....	07
陸、計畫內容（含工作項目甘特圖）.....	08
柒、計畫組織分工及人力資源.....	16
捌、經費預算.....	24
玖、預期效益.....	25
拾、應備資料.....	31
一、 經主管機關許可之原住民族實驗教育計畫。	
二、 歷年推動相關計畫之績效及相關證明資料。	

壹、 依據

- 一、 學校型態實驗教育實條例。
- 二、 教育部國民及學前教育署補助推動學校型態實驗教育及公立國小委託私人辦理要點。
- 三、 辦理學校型態原住民族實驗教育補助要點。
- 四、 南投縣政府指定公立學校型態實驗教育辦法。
- 五、 南投縣政府 114 年 5 月 6 日府教學字第 1140103336 號函辦理。

貳、 計畫目標

Seediq Bale(真正的人)重視祖訓(gaya)敬畏神靈，透過先人傳下來的生態智慧與大自然共生，重視部落、親族關係，強調分工與互助，並且重視祖靈的祭祀。

為達成「培養具有族群文化素養的未來人才，實踐 Seediq Bale 全人關懷與國際參與的行動力，展現 Seediq Bale 促進世界良善發展的重大貢獻，成為真正的賽德克族人 mpSeediq Bale」之實驗計畫理念，擬定以下計畫目標：

一、 S：Self-initiated learning~知識力 qmrequ gnklaun

培養學生以 Gaya 規範去批判、思考之能力，深化學生的學習內涵及行動效能。教師透過課程實踐，滾動式修正教學並主動提升文化知能。

二、 E：Ethnic culture~文化力 snbale gaya

提供傳統領域的智慧寶庫，讓學生透過文化傳承學習謙卑領受與分享共好的態度。

三、 E：Explore traditional ecological knowledge~科技力 qmrequ gnkela

培養解決問題的能力，透過深究去實證文化的智慧，並用生活科學來展現文化的生命力。

四、 D：Doing~實踐力 dmudul oda

促進部落、家庭及學校之合作，傳承、活用及創發 Seediq 生活之美學。

五、 I：International action~國際力 m ggaluk kaalang

提昇 Seediq 文化根基，奠定國際視野及國際交流之行動力。

六、 Q：Quality and character~品格力 mpSeediq Bale

重視 Seediq 文化及遵循儀典，型塑 Seediq Bale 的情懷。

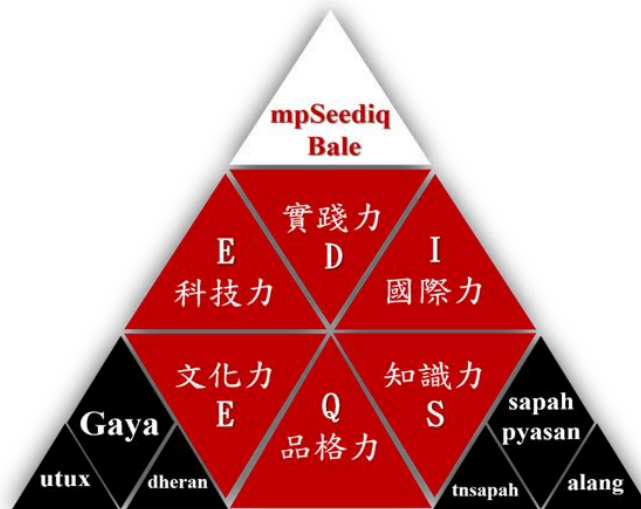


圖 1 南豐國小實驗計畫目標

參、 計畫期程

課程萌芽期：114 年 8 月 1 日起至 115 年 7 月 31 日。

肆、實驗教育理念與特色

一、 教育理念

南投縣南豐德固達雅賽德克族民族小學以 mpSeediq Bale 為理念核心，立基於 Seediq 知識體系中 Utux(祖靈)、Gaya(文化、規範、祭儀)、dheran(土地)的知識核心，連結 alang(部落)、tnsapah(家庭)、sapah pyasan(學校)成為 tbkeyun gGaya (學習共同體)，共同探究部落人文與傳統領域，同心深耕課程創發與協力共作，合力整合人文、生態、科技的知識領域，培養具有族群文化素養的未來人才，實踐 Seediq Bale 全人關懷與國際參與的行動力，展現 Seediq Bale 促進世界良善發展的重大貢獻，成為真正的賽德克族人(mpSeediq Bale)，教育理念的核心面向有 SEEDIG 六個面向：

S：Self-initiated learning~知識力 qmrequer gnklaun 師生自主學習：

思考探究是我們的哲學，以 Gaya 之規範批判，深化學習的內涵及部落的行動效能。透過完整的文化情境脈絡，促動知識的主動探究，透過自主學習模式的建構，即教師賦予學生權力，將學習決定交還給學生，令學生擁有更大自由度與責任來進行學習，並對學習歷程與結果賦予意義，以激勵在教與學的過程中充份



批判與討論，建構完整的知識體系。

E: Ethnic culture~文化力 snbale gaya 深耕在地人文：

土地、山水是我們的根源，匯集傳統領域智慧的寶庫，謙卑領受與分享共好。深入部落耕耘在地人文情懷，不僅僅限於復古、返古，更重要的是互古，將文化長久的保存下來，透過在地人文知識與 Seediq 傳統文化的相遇，得以在有意義的結合中展現原住民族知識內涵的精淬與價值，而為族群生活所延續與應用。

E: Explore traditional ecological knowledge~科技力 qmrequer gnkela 探究傳統生態知識：

解決問題是我們的本能，深究實證文化智慧，用生活科學展現文化生命力。結合 STS (Science-Technology-Society) 教學法，透過傳統知識的探究，連結教室外的世界，並融入社會、Seediq 文化和環境相關議題，以培養學生作抉擇及解決問題的高層次思考，使科學知識不再受限而是全觀的整合知識。藉由傳統知識的經驗性及 Gaya Seediq 規範條件下，傳統知識體系方得以透過科學與科技進行操作；由此體現 Gaya 對 Seediq 的重要性，進而影響知識的建構與設計。

D: Doing~實踐力 dmudul oda 部落家庭學校協力：

實踐是我們的使命，部落家庭學校協力，傳承活用創發 Seediq 生活美學。落實學校部落化，部落學校化，由於部落與學校有著依存關係，學校身在部落中，學生來自部落裡，因此，型塑與規畫使部落與學校自發、互動及共好的課程，並涵育學生公民責任的部落行動，以共同協力實踐愛護自然、生態永續及文化發展的部落生活美學。

I : International action~國際力 mggaluk kaalang 展能國際場域：

國際場域是我們的舞台，以 Seediq 文化為根基，展現國際行動力的重大貢獻。部落是文化孕育的種子，文化是開拓國際視野的果實，而國際場域是文化採收的成果。然而，文化即語言，語言是文化的基礎與結晶，如族語教學的實施，華語的學習，國際共通語(英語)的培養，三者兼具下才能有效且廣泛地在國際間傳遞 Seediq 文化之美。

Q: Quality and character~品格力 mpSeediq Bale 全人行動關懷：

Gaya 是我們的規範，重視 Seediq 文化並遵循儀典，型塑 Seediq Bale 的情懷。以遵守 Gaya 文化之重要行為準則及社會規範，實踐良好行動楷模融入部落生活中，展現感恩、服務及奉獻的全人行動關懷。藉由維護自身族群尊嚴、命脈及福祉的生命體認，同等維護其他族群之生存發展，以促進多元、平等、尊重的族群共榮理想。

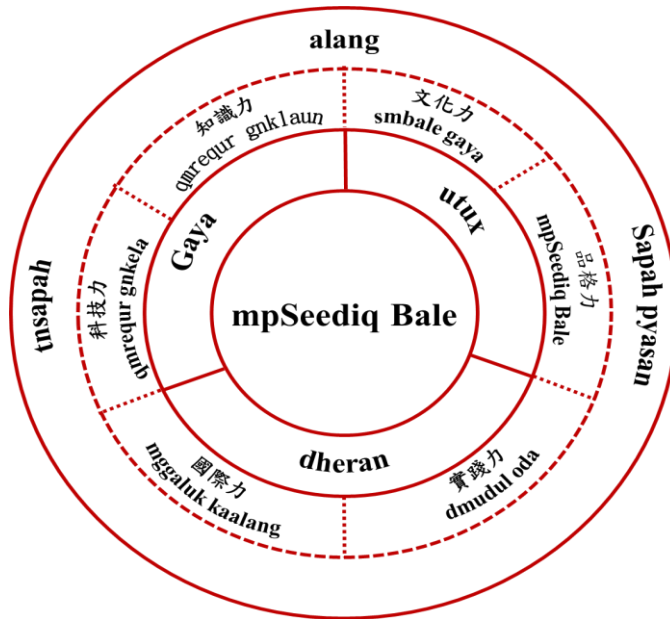


圖 2 南豐國小實驗教育理念

二、計畫特色

(一)以「mpSeediq Bale」為教育核心——電影 Seediq Bale 太陽旗：如果文明是要我們卑躬屈膝，那我就讓你們看到野蠻的驕傲...

為了培育學生成為尊重自然、尊重長輩、重視族群認同和強調團體意識的 Seediq Bale。主題式的民族文化課程，內容包含了部落史地、社會結構、精神文化、生活技能、生態智慧、傳統藝術、賽德克文學及新興議題等八大面向，使南豐的學子透過學校課程，了解賽德克族的文化、習俗、信仰和價值觀，並且在瞭解自己的家族和族群背景之後，懂得去尊重和保護傳統文化，然後積極參與、支持部落的各項文化活動。另外賽德克族語言的學習也是很重要的，所以在文化課程中融入更多賽德克族的語言增加學童學習的機會和時間。

(二)三面一體的文化精神——Utux(祖靈)慈愛的看顧、Gaya(文化、規範、祭儀)虔敬的踐行、dheran(土地)回報的禮物。

Seediq 與 Utux、Gaya、dheran 三者之間的關係，在整個台灣的文面族群裡，互為生命共同體，並以此三者作為生活理念的基本信仰，彼此互相遵守習慣法則。對於 Utux 所賜予的生命有其 Gaya 的規範及對人類到生命都有它存在的意義。

尊敬 Gaya，是現代賽德克族人應該遵循承續文化的責任與使命，並付出行動在生活中遵循 Gaya 的規範。只有 Seediq Bale 過世之後，他們的靈魂就會通過 Hako Utux 回到祖靈的身邊。賽德克族生活在中央山脈，依循著 Gaya 與大自然的互動發展出生活智慧，如燒墾游耕、狩獵、編織、文面、樂舞、建築等，處處可見其特有的文化與環境智慧。因此，透過文化課程的學習，我們學習前人如何生活在這塊土地，遵循 Gaya 並信仰 Utux，以此完整 Seediq Bale。

(三)場域連結的生機——串起 alang(部落)、tnsapah(家庭)、sapah pyasan(學校)成為 tbkeyun qGaya(學習共同體)。

生活場域連結的學習，對於促進文化理解、增強文化認同具有重要作用。藉從 tnsapah 開展、到 alang、sapah pyasan 與社會的連結，可以學習賽德克族的生命禮俗、生活技能和生態智慧以及賽德克族的各項節慶等，更深入地了解賽德克族的生活方式和價值觀。透過課程規畫與實踐，實現原住民族場域文化中豐富的智慧，在各自的認識和理解差異中，得到文化尊重，並能學習遷移到各項新興議題、國際文化等。

(四)多元知識領域共舞的生活智慧——科技始終來自於人性，觸動人文、生態、科技的創發互動共好。

賽德克族長期透過生活實踐，不斷探索和創新，累積了獨特的科學技能並發展出了適應當地自然環境和社會文化的多元生活智慧。這些多元知識領域體現了實用主義精神與對自然環境和人類的理解和認識。強調人與自然是一體且和諧共處，以人為本、尊重自然和文化的科技，展現了賽德克族的智慧和文化的。將其文化智能傳承並與現在科技創新的結合，讓環境生態得以永續發展。

(五)三語並進溝通無礙——愛說道地 kari Seediq(族語)、能說經典華語、會說流利 English(英語)，展現 Seediq Bale 國際參與的行動力。

族語反映了原住民族文化、歷史和價值觀；華語是臺灣目前最主要的官方語言，是民眾日常交流和學習的重要語言；英語則是全球通用的語言，是與國際接軌的重要橋梁。伴隨著文化多元化和跨文化交流的不斷加強，臺灣原住民族的文化重要性也日益凸顯，透過族語、華語、英語等三種語言的多元交流和持續推動族語的傳承，讓更多的人了解和欣賞賽德克族文化的美，也是推動世界文化交流與發展的重要貢獻。

伍、3 年內推動相關計畫之績效

一、推動相關計畫

學年度	編號	計畫內容
111 學年	1	辦理沉浸式族語幼兒園計畫第 6 年。
	2	辦理 111 年推動夏日樂學計畫。(方案一、方案二)
	3	辦理教育部原住民重點學校際交流活動計畫。
	4	辦理教育優先區計畫-發展原住民教育文化特色。
	5	辦理教育優先區計畫-推展親職教育活動。
112 學年	6	辦理沉浸式族語幼兒園計畫第 7 年。
	7	辦理教育優先區計畫-發展原住民教育文化特色。
	8	辦理教育優先區計畫-推展親職教育活動。
	9	辦理 112 年推動夏日樂學計畫。(方案二)
113 學年	10	辦理沉浸式族語幼兒園計畫第 8 年。
	11	辦理教育優先區計畫-發展原住民教育文化特色。
	12	辦理教育優先區計畫-推展親職教育活動。
	13	辦理 113 年推動夏日樂學計畫(方案二)。
	14	辦理營造原住民族文化學習場域計畫。

二、推動成效

學年度	編號	榮譽
111 學年	1	榮獲全國語文競賽試辦本土語文讀者劇場國小組特優
	2	教師通過族語認證德固達雅賽德克語：初級 1 人
	3	榮獲閩客原一頁書創作比賽原住民組高年級組佳作
	4	榮獲閩客原一頁書創作比賽原住民組低年級組第二名
	5	榮獲閩客原一頁書創作比賽原住民組高年級組第三名
	6	教師通過族語認證巒群布農語：中級 1 人
	7	教師通過族語認證澤敖利泰雅語：中級 1 人
	8	榮獲語文競賽原住民語分區初賽-賽德克族語朗讀第三名
	9	學生通過族語認證德固達雅賽德克語：中級 2 人
	10	教師通過族語認證德固達雅賽德克語：中級 2 人

	11	教師通過族語認證德鹿谷賽德克語：中級 1 人
	12	教師通過族語認證德固達雅賽德克語：初級 1 人
112 學年	13	學生通過族語認證德固達雅賽德克語：初級 6 人
	14	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民組低年級組 第三名
	15	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民組高年級組 第二名
	16	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民組低年級組 佳作
	17	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民組中年級組 佳作
	18	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民組高年級組 佳作
113 學年	19	南投縣 113 年運動大會傳統射箭國小男子組冠軍
	20	受邀參加第五屆台灣科學節活動-分享學校民族文化課程
	21	語文競賽(族語朗讀)縣內分區賽優勝
	22	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民族低年級組 第二名
	23	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民族低年級組 佳作
	24	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民族中年級組 第三名
	25	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民族高年級組 佳作
	26	榮獲南投縣閩客原一頁書創作比賽原住民族高年級組 佳作
	27	學生通過族語認證德固達雅賽德克語：初級 4 人
	28	學生通過族語認證德固達雅賽德克語：中級 5 人

陸、計畫內容（含工作項目甘特圖）

一、工作項目及甘特圖

(一)本期工作重點摘要

實驗階段	本期階段工作重點
114 學年度 實驗萌芽期	1. 辦理教師甄選，聘任合適教師。 2. 教師文化知能增能及教學培力。 3. 教學設備盤點與完成設(購置)事宜。 4. 課程實踐及進行滾動式修正。

5. 民族課程之教學評量規劃與設計。
6. 檢討並修訂實驗計畫各面向之缺失或不足。
7. 辦理自我評鑑事宜。

(二)工作項目甘特圖

表 1 工作項目甘特圖

月份 工作項目	114 年 8 月	114 年 9 月	114 年 10 月	114 年 11 月	114 年 12 月	115 年 1 月	115 年 2 月	115 年 3 月	115 年 4 月	115 年 5 月	115 年 6 月	115 年 7 月
課程研討與 課程共備												
課程實踐與 滾動式修正												
教師專業 增能												
教學設備與 器材添購												
教師遴選與 聘用												
教案調整 評量設計												
課程評鑑												
經費核銷												
計畫執行成 果報送												

二、課程架構與課程實施

(一)南豐國小課程架構與內涵

我們的課程規劃有二十大類：一為基礎課程，二為統整課程。採行雙軌課程制，保有基礎課程(國語 6 節、英語 3 節、族語 1 節、數學 5 節、中高年級之自然科學 3 節及社會 3 節和低年級的生活 2 節)教學內容，以奠基學生基本學力。統整課程則以部落文化脈絡為主軸，採主題統整模式發展，以賽德克文化課程八面向(精神文化、部落史地、社會結構、生活技能、生態智慧、傳統藝術、賽德克文學及新興議題)進行統整設計，規畫出 12 個主題課程(部落廚房、眉溪部落的小米田、生命禮俗、編賽之美、走讀山林、蓋有智慧、樂舞傳琴、東岸有魚、賽家風情、文面文化、狩獵文化、德固達雅部落史地)。從族群文化知識建構賽德克族的民族教育課程，使學生具備自我文化認同，知道了解母體文化後才能尊重並欣賞多元文化，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解及多元文化的價值觀。當中，新興議題更是橫跨在 12 個主題課程中，期望透過課程可以養成學生積極關心原住民族之議題外，也能了解目前國際社會上共同關心的議題，並能使學生具備問題理解、思辨分析的系統思考。

另外，服務學習課程，除了配合課程進行議題/專題研究外，也可以進行部落社區服務課程、擴大服務學習與實踐課程(如母親節、教師節、年終感恩課程)，可讓學生在具有基礎教育和民族教育的知識能力後，提供一個可以實踐的機會。而公民行動課程，則由學生決定要行動之公共議題，它可以是班級性、全校性、社區性、全國性或是全球性的議題，透過師長的引導進行議題的探討與研究，最後再決定策略、計劃與行動。

表 2 服務學習課程內涵

服務學習 課程	專題/議題 研究	配合課程選擇主題進行研究 部落社區服務課程、擴大服務學習與實踐課程(如母親節、教師節、年終感恩課程)
	公民行動	班級性(秩序、整潔)、全校性(如性別平等教育、環境教育、交通安全教育、生命教育、防災教育)、社區性(部落公約)、全國性或全球性的議題(生態保育、海洋汙染等)。

表 3 學校課程架構與內涵

年級	內容	基礎課程						統整課程	
		國語文	族語文	英語文	數學	自然科學	社會	生活	賽德克族民族教育 服務學習課程
一	依現行審定版本教材	依現行審定版本教材	依現行審定版本教材	依現行審定版本教材	依現行審定版本教材			依現行審定版本教材	專題/議題與公民行動
二									
三						依現行審定版本教材	依現行審定版本教材		
四									
五									
六									



圖 4 賽德克族民族教育課程架構及主題名稱

我們深信有知識力同時具備文化力的學生，更能在競爭的環境中脫穎而出，因為文化可以影響其思維方式和行為模式，還可以影響一個人的學習方式。因此民族教育課程，除了文化知識的傳遞，更重要的是實際操作和生活實踐。相信南豐國小的 12 個賽德克民族教育課程，加上服務學習課程的規劃，一定可以豐厚學生的內在文化底蘊，並能夠培養具有堅強意志去面對未來社會及掌握未來世界的 Seediq Bale。

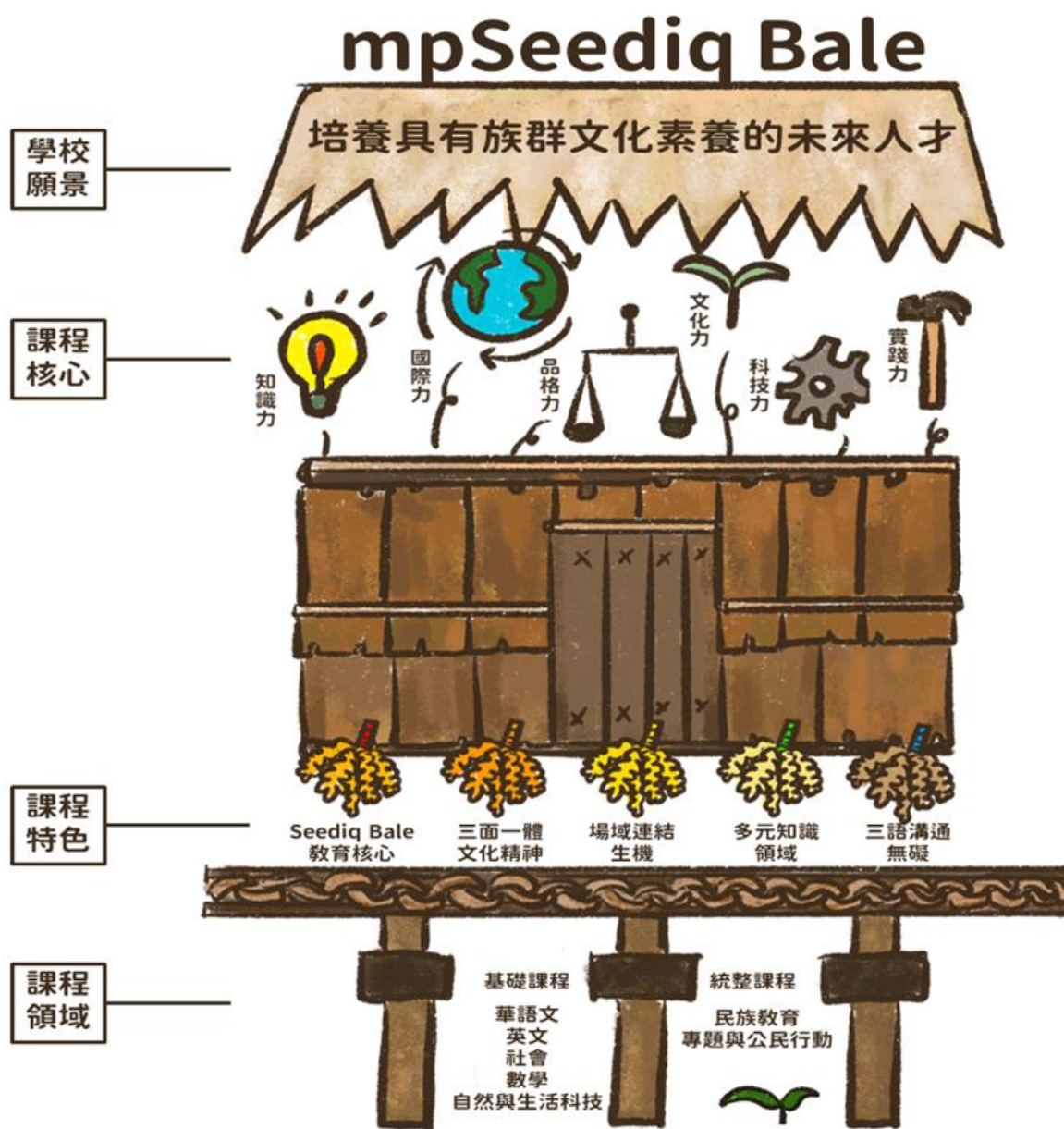


圖 5 課程面面觀

(三)課程目標

- 1.教材內容形式：十二主題的民族文化教學活動。
- 2.教案編寫規劃：力求重現傳統知識內涵、符合文化信實度。

三、課程實施

(一)教學領域與教學節數

本校將學校課程分為二大部份：一為基礎課程，課程包括國語文、英語文、族語、數學、自然科學、社會及生活，依現行 108 課綱課程內容為主，但各領域的學習節數做調整，二為統整課程，內容以賽德克族民族教育課程。全校學習節數也做部分調整，低年級每週上課節數 29 節及中、高年級則每週 32 節的時數規劃。

(二)教學實施方式

1. 教學進行方式：

每日上午主要進行基礎課程的教學，下午則安排民族教育課程教學及服務學習課程，但得視排課及授課教師做調整。

2. 課程內容的調整：

本校基礎(領域)課程每週教學節數依據本校實驗教育計畫有進行增減。健康與體育、藝術、綜合活動等領域的節數則改上本校的民族文化課程。在經過一年的執行，教師們在課程評鑑回饋中提出，因體育課的消失，學生體能明顯下降，因次希望 114 學年能夠做相應的調整；另外三語並進是本校實驗計畫特色，但在族語教學的時間並不足夠，因此 114 學年度的民族文化課程，要求授課教師應增加族語在課堂上的介紹與使用；山林智慧、東岸小獵者課程中，調整課程內容，增加學生的體能訓練。

3. 教學活動設計的調整及優化：

114 學年度將對民族教育課程教學活動設計進行調整與優化，依據 113 學年度教師們的授課後回饋，及 114 學年度課程執行情形，規劃上、下學期兩次的教案修改工作，並邀請陳枝烈教授入校進行輔導。

(三)教學場域的調整

學校 113 學年完成在校內建置傳統家屋、穀倉以及農耕課程場域的設置，讓學習不在侷限於教室內，漁獵、狩獵文化的課程實作以及古道踏查及歷史遺跡部

分仍須走出校園，深入社區及部落，因此戶外場域仍為本學期重要學習場域。

(四)教學模式的調整與精熟

1.採經驗學習策略：

經驗來自於生活，生活脫離不了歷史，透過賽德克族文化課程，了解當時的時空背景下所有的人事物，培養學生對事情的批判是具有歷史的角度，進一步透過不同歷史的演進過程而產生整體的世界觀。教育家杜威說過「教育即經驗的重組與改造」，教育是一個持續不斷的過程，在這個過程中，我們會遭遇各種問題，透過解決問題不斷累積自身經驗，擴充知識與技能。也在這些經驗中，不斷地修正既有的舊經驗，使其成為一個新經驗的累積，促進個人的成長。因此，教育即生活，透過生活去感受生命，體悟歷史。

2.採混齡分組教學：

為提升民族課程學習的效能，課程教學除了採各年級/班進行授課，也可視課程主題採全校混齡分組的方式實施，以此達到同儕互動、文化刺激，及培養學生群體的多元學習，有可提升教師的專業。

113 學年度部落廚房及編織美等課程有進行混齡分組的學習，教學過程中有值得稱讚的部分，也有需要改進的部分，此次的教學經驗對於接下來的課程進行是個非常好的借鏡。

3.幼小課程銜接：

學齡前是教導文化及母語(族語)的最佳時刻。南豐國小附設幼兒園自 106 學年度起，即為一所「賽德克族沉浸式族語幼兒園」，因此幼兒園的課程中有賽德克文化和族語的教學。幼兒園自 113 學年度起的課程，即有參考了國小部的民族文化課程進行調整，這對南豐國小幼小銜接來說是非常好的接軌。

四、教師專業發展

(一)教師專業發展內容與辦理方式

本實驗萌芽期的主要任務為「教案教學實證、省思以及教案的滾動式修正」，因此本期的教師增能仍以「賽德克族民族文化及語言的增能」加上「田調與資料蒐集方法」的訓練，「文化回應式教學」實務演練也是本期教師專業發展的重點。另外，因持續有新進教師的加入，「班級經營」「親師溝通」、「教學策略」、「多元評量」、「課程發展」等增能也是本期的重點。

表 4 全年級每週課程節數分配

科目/ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
基 礎(領域) 課程						
國語文	6	6	6	6	6	6
族語文	1	1	1	1	1	1
英語文	3	3	3	3	3	3
數學	5	5	5	5	5	5
生活/自然科學	2	2	3	3	3	3
社會	0	0	2	2	2	2
節數小計	17	17	20	20	20	20
統整課程(賽德克族民族教育)						
12 個主題 文面文化、生命禮俗、德固達雅部落史地、 賽家風情、眉溪部落的小米田、部落廚房、 編賽織美、樂舞傳琴、走讀山林、東岸有 魚、蓋有智慧、東岸小獵者	11	11	11	11	11	11
服務學習課程	1	1	1	1	1	1
週總節數	29	29	32	32	32	32

表 5 教師專業發展內容及辦理方式

課程主題	課程內容
賽德克族文化、語言課程 田調技巧 資料蒐集	為豐厚本校民族教育課程內容，賽德克族文化、語言課程為教師專業發展的重要主軸。 田調技巧及資料蒐集為更能完整取得文化的內容，確保教學內容的完整與正確性。 課程採取講座式、部落參訪、耆老訪談等方式辦理。
課程發展、教學設計 多元評量、教學策略 文化回應式教學 教學實務分享與研討	相關知能的精進可確保教師的教學更符合於意義性、教育性、差異性、引導性，更能提升學生的學習力。 透過同儕間的分享與相互激盪，提升教師教學專業。
班級經營、親師溝通	教師、家長、學生建立起正向的聯繫關係，有助於教師的教學及學生的學習。

(二)教師專業發展辦理時間

1. 運用寒暑假教師共同研發課程，以及辦理教師專業成長增能研習。
2. 每周三下午辦理民族教育課程發展研發與討論，每兩個月召開一次民族實驗課程發展委員會。
3. 鼓勵教師利用課後與其他教師交流，共同討論課程或是與文化指導員至部落、賽德克族知識研究中心等單位請益。

柒、計畫組織分工及人力資源

一、學校行政組織

因應原住民族實驗教育之申辦，在一般學校組織型態下，落實學校教育諮詢委員會運作機制，受上級長官督導，並延聘公正人士、學者專家、教育代表為諮詢委員，邀請教育合夥人家長及部落代表共同指導及參與。並設南豐民族課程發展委員會，進行民族課程的發展。且因應部落自治新興議題，增設部落會議組織-眉溪部落會議，培養學生自治素養、原住民議題之知識、態度與能力。

校務會議項下依循一般學校組織，設教導處、總務處及統籌人事業務、會計業務之行政處。教導處增設課程研發組，延聘專案行政助理執行實驗教育相關業務與資料管理，其項下徵聘文化指導員，以備實驗課程諮詢及規劃。

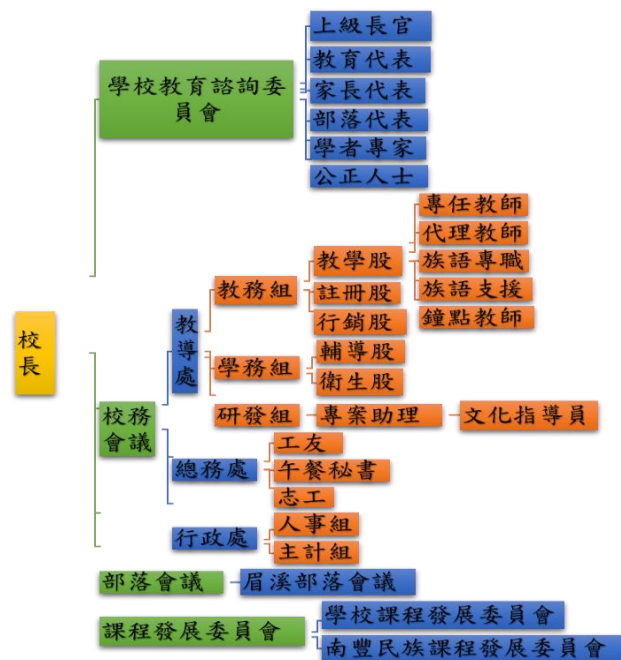


圖 6 學校行政組織架構圖

二、計畫主持人

- (一)姓名：Boya Pawan 孫秋雄
- (二)族別：Seediq 賽德克族
- (三)出生年：1969 年
- (四)居住地：南投縣埔里鎮
- (五)現職：南投縣仁愛鄉南豐國小校長
- (六)學歷：國立暨南國際大學教育政策與行政研究所
- (七)經歷：南投縣教師 7 年、主任 4 年、校長 24 年
- (八)證照：原住民族族語認證高級(91 年第二屆認證通過)



三、實驗計畫組織人力及分工

表 6 推動小組組織分工與人力資源

職稱	姓名	族別	年資	教學專長	工作內容
校長	孫秋雄	賽德克族	35 年		檢核計畫內容。 督導計畫執行與經費支用。
教導主任	劉淑慧	賽德克族	22 年	社會領域 賽德克族傳統文化 自然領域	撰寫計畫書。 執行計畫相關事宜。 執行成果及核銷事宜。 規劃與執行教師專業發展研習進修事宜。
總務主任	金若文	布農族	17 年	社會領域 健體領域	協助執行計畫相關事宜。 維護與更新學校網站及數位典藏。 執行課程與教學相關採購事宜。 協助執行成果及核銷事宜。 參與教師專業發展活動。
教務組長	王藝璇	布農族	18 年	生活領域 社會領域 議題領域	執行賽德克族文化類課程內容。 協助執行與統整課程內容。

					協助執行成果匯集。 參與教師專業發展活動。
訓導組長	鄭吉宏	賽德克族	28 年	賽德克族傳統文化 健體領域 議題宣導	規劃並執行賽德克族文化類課程內容。 執行與統整課程內容。 執行成果匯集。 參與教師專業發展活動。
訓導組長	曾子瑛	泰雅族	6 年	國語領域 數學領域 自然領域	執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	鄭筠茜	泰雅族	9 年	英語領域 議題宣導	執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	蔡瑩燕	漢族	28 年	國語領域 數學領域	協助規劃並執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	高曾喜裕	賽德克族	3 年	國語領域 數學領域 資訊科技	協助規劃並執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	羅聖威	賽德克族	1 年	英語領域 環境教育	協助並執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	潘又瑄	賽德克族	1 年	社會領域 生活領域	協助並執行賽德克族文化類課程內容。 協助資料蒐集整理。 參與教師專業發展活動。
校內教師	陳凱玲	泰雅族	5 年	國語領域 數學領域	規劃與執行民族教育課程與教學。 提供民族教育教學諮詢與建

					議。 參與教師專業發展活動。 蒐集與彙編民族教育課程教材。
校內教師	阮新穎	賽德克族	3 年	國語領域 數學領域	
專職族語教師	曾珍美	賽德克族	14 年	族語教學、 賽德克族傳統文化、織布	規劃與執行民族教育課程與教學。 提供民族教育教學諮詢與建議。 參與教師專業發展活動。 蒐集與彙編民族教育課程教材。
護理師	洪美惠	漢族	22 年	衛生教育、 健康教育、 午餐教育	傷病處理 衛生健促業務。 午餐祕書業務。
工友	王明	賽德克族	37 年	修繕、維護 校園環境	環境維護整理。
文化 指導員	蔡曉萱	賽德克族	1 年	賽德克族文化、語言、 工藝、舞蹈	協助規劃執行民族課程 提供民族課程諮詢與建議 蒐集與彙編民族課程教材 計畫成果匯整
專案助理	蔡婷	賽德克族	2 年	賽德克族文化、資料整理	協助實驗計畫工作之進行。 實驗教育資料彙整。 行銷與公共關係。
外聘教師	蔡金雄	賽德克族		賽德克族文化、山林智慧、狩獵	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
外聘教師	李正義	賽德克族		賽德克族傳統文化、 藝文、山林智慧、狩獵	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
外聘教師	李世嘉	賽德克族		賽德克族傳統文化、 藝	提供民族教育教學諮詢與建議。

				文、狩獵	擔任民族教育課程講師。
外聘教師	林清川	賽德克族		賽德克族傳統文化、工藝、藤編	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
外聘教師	王萬全	賽德克族		賽德克族傳統文化、部落史、歲時祭儀、狩獵、建築	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
外聘教師	劉百麗	賽德克族		賽德克族傳統文化、工藝、編織	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
外聘教師	江嬌媚	泰雅族		賽德克族傳統文化、農事、食農	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
部落耆老	王蔡桂妹	賽德克族		賽德克族傳統文化、歷史、歌謠	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
部落耆老	郭阿玉	賽德克族		賽德克族傳統文化、歷史、歌謠	提供民族教育教學諮詢與建議。 擔任民族教育課程講師。
協力團隊	1.臺中教育大學原住民族課程發展協作西區中心 2.靜宜大學賽德克族知識研究中心 3.賽德克族民族議會 4.賽德克傳統文化藝術團 5.南豐社區發展協會 6.南豐村村辦公室 7.仁愛鄉公所 8.仁愛鄉農會 9.南豐派出所 10.眉溪儲蓄互助社 11.綠生農場 12.賜德磊安長老教會 13.眉溪天主堂 14.南豐國小家長會				提供民族教育教學諮詢。 擔任民族教育課程講師。 協助課程推動。 提供實習或實作場所。

表 7.1 南豐國小教育諮詢委員會組織

類別	服務單位	職稱	姓名	諮詢類別
上級長官	原住民族委員會	賽德克族聘任委員	潘杰	總體諮詢
	南投縣政府教育處	處長	王淑玲	總體諮詢
教育代表	校長	校長	沈明仁	賽德克族文化課程
	校長	校長	詹素娥	賽德克族文化課程
	都達國小	校長	余秀英	賽德克族文化課程
家長代表	南豐國小家長會	會長	李睿洋	山野教育課程 家長支援
	南豐國小家長會	副會長	王孝良	食農教育 家長支援
部落代表	南豐村辦公室	村長	曾子郡	部落總體營造 社區支援
	南豐社區發展協會	理事長	王嘉勳	部落總體營造 社區支援
	綠生農場	創辦人	瓦歷斯·貝林	部落總體營造 社區支援
	南投縣眉溪儲蓄互助社	理事長	王萬全	
	眉溪部落會議	議會主席	瓦歷斯·貝林	
	南投縣仁愛鄉農會	總幹事	戴錦稔	部落總體營造 社區支援
學者專	國立台中教育大學	教授	葉川榮	實驗課程規劃設計
	國立台中教育大學	教授	王金國	實驗課程規劃設計
	國立台中教育大學	教授	陳盛賢	實驗課程規劃設計

家	國立屏東教育大學	教授	陳枝烈	實驗課程規劃設計
	靜宜大學賽德克族知識研究中心	主任	伊婉·貝林	賽德克族文化課程
	國教院原教中心	助理研究員	吉娃思巴萬	賽德克族文化課程
	國教院原教中心	助理研究員	思嘎亞·曦谷	賽德克族文化課程
公正人士	仁愛鄉鄉公所	鄉長	江子信	原住民議題與行政
	立法院	委員	金素梅	原住民議題與行政
	立法院	委員	伍麗華	原住民議題與行政
	原住民族委員會	前副主委	洪良全	賽德克族文化課程
	南投縣議會	議員	林婷立	原住民議題與行政
	東華大學法律系	教授	蔡志偉	原住民族法律諮詢

表 7.2 學校教職員職務說明

處室別	職稱	擔任職務	聘任方式	備註
教導處	教導主任 (課程研發組)	綜理教務行政 賽德克族課程研發	校長聘任	編制內教師
	教學組長	教學業務		
	訓導組長	訓導業務		
	級任教師	一甲導師、出納業務	縣內外介聘教師 甄選	
	級任教師	二甲導師、特教業務		
	級任教師	三甲導師、資訊網管		
	級任教師	四甲導師、文書		
	級任教師	五甲導師、圖書業務		
	級任教師	六甲導師、輔導業務		
	文化指導員	協助實驗課程實施 協助實驗計畫之行政 工作、田野調查		

	代理教師	科任 實驗課程	代理/代課教師甄選	編餘缺、增置教師
	文化鐘點人員	協助實驗課程實施	學校自聘	實驗計畫經費聘任
	專案助理	協助實驗計畫行政工作 協助學校行政事務	面試及複試	臺中教育大學 原住民族課程 發展協作西區 中心申請
總務處	總務主任	綜理總務業務	校長聘任	編制教師
	兼任人事	人事業務	主管機關派任	
	兼任主計	主計業務		
	護理師	衛生業務兼午餐秘書		
	廚工	校園膳食安全	學校自聘	
	工友	環境維護整理		

表 8 本校人員編制概況(不含幼兒園)

職稱 人數	校長 (計畫主持人)	專任 教師	合理 員額 教師	專職族 語老師	兼任 人事	兼任 會計	護 理 師	文化 指導 員	專案 行政 助理	文化 鐘點 教師	工友	廚工	總計
114 學年 度人 數	1	11	2	1	1	1	1	1	1	依實 聘任	1	1	22

捌、經費預算

類別	項次	項目	經費內容	單價	數量	金額	說明	
經常門	1	人事費	文化指導員薪資	35,000	13.5 月	472,500	每月薪資 35,000 元。 (含年終工作獎金)	
	2		文化指導員保險費	7,400	12 月	88,800	每月勞保(含職災)、健保、勞工退休金提撥預估 7,400 元	
	人事費小計					561,300		
	3	業務費	外聘講師鐘點費(含二代健保補充費)	2,042.2	40 時	81,688	1.外聘專家學者到校進行教師增能研習課程，每小時 2,000 元，共計 40 小時。 2.辦理時間：寒暑假及學期中週三下午。 3.含 2.11%補充健保費 1,688 元。	
	4		內聘講師鐘點費(含二代健保補充費)	1,021.1	60 場	61,260	1.聘任本校教師進行校內課程與教學分享，每節編列 1,000 元，上、下學期共辦理 60 場次。 2.含 2.11%補充健保費 1,260 元。	
	5		授課教師鐘點費	400	360 節	144,000	部落耆老或專長族人協助文化課程教學，每節授課編列 400 元*3 節*6 個年級*10 週*2 學期。	
	6		授課教師保險費	425	15 週	6,375	勞保、勞退 425*15 週=6,375 元。	
	7		交通費	5,000	式	5,000	外聘專家學者所需交通費。 (依實核支)	
	8		編輯費	40,000	1 式	40,000	編輯課程教材、田調、審查費等，本學年度將進行教案調整修改。	
	9		差旅費	5,000	1 式	5,000	所屬人員出席機關外會議研習所需或課程發展會議、研習、工作坊之膳費、住宿費及交通費等依實核支。	
	10		教材教具費	120,000	1 式	120,000	課程實施及教學所使用之材料、教具等支出。	
	11		印刷費	40,000	1 式	40,000	1.課程講義、教材、學習單、計畫成果等印刷。 2.學校實驗課程意向圖等輸出印刷。	
	12		誤餐費	120	200 人	20,000	寒暑假教師增能、教案研討或會議誤餐費。	
	13		校際交流(學生)	80,000	1 式	80,000	至其他實驗學校或其他文化團體進行文化交流費用(含交通費、保險費、餐費及活動相關之支出)。	
	業務費小計					603,323	※業務費下各項目得以相互勾支	
	雜支					35,377	6%以內	

3	教學環境建置費	斜坡牆面鋪整與故事繪製	100,000	1 式	100,000	校園斜坡處牆面年久失修，牆面破損，且原有圖樣因風雨侵蝕而模糊。將牆面重新用水泥鋪整，並透過課程由學生進行牆面圖騰之繪製，圖畫內容為賽德克族傳說故事，故事牆也可做為接下來的課程教材。
資本門小計					10,0000	
經費合計				1300,000		

玖、預期效益：

- (一)建構在地化賽德克族文化課程，發展符合原住民族教育需求之民族學校。
- (二)以 Gaya 之規範批判，使學生養成自主學習的習慣與落實服務的具體行動。
- (三)涵養學生品格力，淬鍊 Seediq Bale 的思維邏輯，實踐於生活當中。
- (四)培養學生高層次思考模式，提升作決定及解決問題之能力。
- (五)透過多語學習展能國際及尊重多元族群，提升自身尊榮感並成就族群共榮的理想。
- (六)透過課程規畫以培養具有族群文化素養的未來人才，實踐全人關懷與國際參與的行動力。

承辦人： 教導主任： 主計： 校長：

拾、應備資料

- 一、 經主管機關許可之原住民族實驗教育計畫。
- 二、 歷年推動相關計畫之績效之相關證明資料。
- 三、 教學器材設備品項及單價明細表。

附件一、歷年推動績效證明文件

111 學年一頁書創作 原住民組高年級組 佳作	111 學年一頁書創作 原住民組低年級組 第二名	111 學年一頁書創作 原住民組低年級組 第三名	112 學年一頁書創作 原住民組高年級組 第二名
-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽

組別	姓名	作品名稱	指導老師	評審結果
1	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
2	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
3	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
4	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
5	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵

南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽

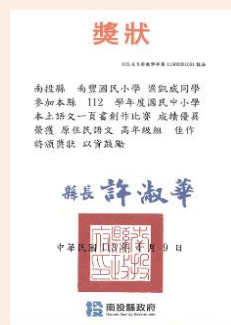
組別	姓名	作品名稱	指導老師	評審結果
1	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
2	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
3	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
4	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
5	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵

南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽

組別	姓名	作品名稱	指導老師	評審結果
1	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
2	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
3	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
4	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵
5	陳冠廷	南投縣 111 學年本土語言暨藝術節方案——一頁書賽	陳冠廷	特優獎狀 以資鼓勵



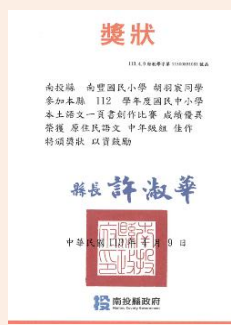
112 學年一頁書創作 原住民組高年級組 佳作



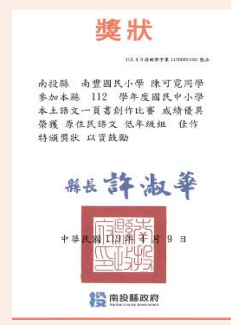
112 學年一頁書創作 原住民組低年級組 第三名



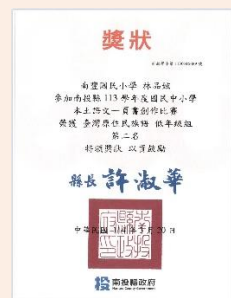
112 學年一頁書創作 原住民組中年級組 佳作



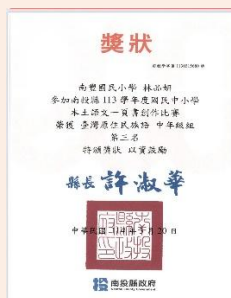
112 學年一頁書創作 原住民組低年級組 佳作



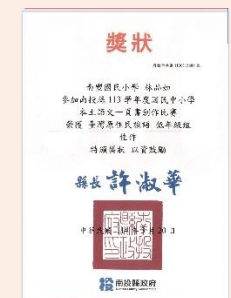
113 學年一頁書創作 原住民組低年級組 第二名



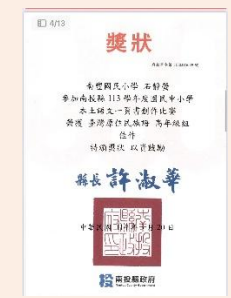
113 學年一頁書創作 原住民組中年級組 第三名



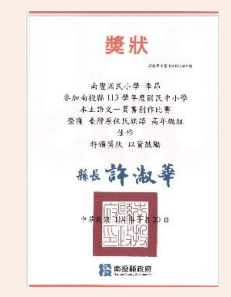
113 學年一頁書創作 原住民組低年級組 佳作



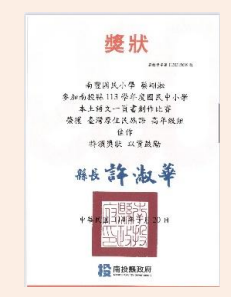
113 學年一頁書創作 原住民組高年級組 佳作



113 學年一頁書創作 原住民組高年級組 佳作



113 學年一頁書創作 原住民組高年級組 佳作



附件二：教學環境建置意象圖及工作甘特圖



1. 牆面破損部分(箭頭處)重新以水泥鋪整。
2. 牆面全部進行水泥鋪平整及底色上漆。
3. 配合文化課程進行學生傳說故事繪畫競賽，取前幾名之圖畫彩繪至牆面上。
4. 所繪製之故事做為教學素材，並可用以介紹賽德克族傳說故事。

項目/月份	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月
規劃及估價						
施工(牆面修整)						
徵圖比賽						
施工(繪圖)						
驗收						

